



Anna Ostrzycka

Jest pionierką leczenia dźwiękiem na bazie kamertonów. W tym zakresie stworzyła kompleksowy, autorski program muzykoterapii prowadzonej na poziomie komórkowym. Nazwała go Muzykoterapią Dogłębną-Komórkową (MDK), wspierając się badaniami obejmującymi techniki pracy z kamertonami oraz głosem.

– *Gdy odkryłam, co potrafi dźwięk, pozostało tylko odnaleźć naturalne instrumenty, na których każdy może zagrać – wspomina. – I znalazłam kamertony terapeutyczne, dostosowane do ludzkiego ciała, i oczywiście... głos.*

Aniotem nazwali ją ludzie, twierdzący, że odmieniła ich życie na dobre

Kamerton to proste w użyciu, przyjemne narzędzie terapeutyczne. Zasadą jego oddziaływania jest dostrojenie się komórek ciała, a w ślad za tym narządów, do częstotliwości zdrowia podanej w odpowiednim kamertonie. Chore dostrajają się, nowotworowe *pękają* z braku możliwości dostrojenia i zostają usunięte razem z toksynami, zdrowe natomiast pozostają nienaruszone. Wykorzystana została tu wiedza naukowa, m.in. badania przeprowadzone w 1981 r. na Uniwersytecie Pierre'a i Marie Curie (UPMC) w Paryżu.

– *Proponuję ludziom możliwość samoleczenia za pomocą naturalnego i bezpiecznego, bo mieszczącego się w słyszalności człowieka, dźwięku – wyjaśnia Romanowska. – Ważne, aby kamertony były należycie wykonane, z właściwego materiału i bardzo dokładnie dostrojone do wrytej na nich częstotliwości.*

20 lat Muzykoterapii Dogłębnej-Komórkowej

Siła dźwięku kamertonów

Świętujemy właśnie 20-lecie Muzykoterapii Dogłębnej-Komórkowej, certyfikowanej metody stworzonej przez dr Barbarę Romanowską, znaną też pod pseudonimem Barbra Angel (Aniot)

Od opatentowania metody w 2003 r. pod egidą Akademii Dźwięku (powołanej przez siebie placówki edukacyjno-zdrowotnej) kształci terapeutów dźwiękiem, a od 2010 r. posiada na te szkolenia akredytację Ministerstwa Edukacji Narodowej. Następnie funkcje te podjęło również jej kalifornijskie Centrum Tune&Heal. Barbara dzieli się swoją wiedzą prowadząc seminaria, kursy, warsztaty w Europie i USA.

Może patronuje jej sam Wolfgang Amadeusz Mozart. Urodziła się bowiem tego samego dnia i miesiąca co on. Od najmłodszych lat dysponowała słuchem absolutnym i wykazywała metafizyczny kontakt z muzyką

Akademia Dźwięku Barbary Romanowskiej jest właścicielem patentu dotyczącego nazwy oraz technik MDK, warunkującego m.in. kształt stosowanych kamertonów i program szkoleń. Żaden z elementów metody nie może być modyfikowany przez osoby trzecie, ani wykorzystywany bez zgody jej twórczyni.

Program dr Barbary Romanowskiej **Tune&Heal (Dostrój-Wylecz)** to połączenie Muzykoterapii Dogłębnej-Komórkowej (popartej prawami fizyki i badaniami nad dźwiękiem), Medytacji Rezonansowej oraz Sztuki Uzdrawiającej (obrazy energetyczne). **Odpowiednio dobrane częstotliwości fali, dzięki zastosowaniu REZONANSU, pokonują problemy natury psychicznej, relaksują, uspokajają, jak również odżywiają i regenerują komórki ciała fizycznego, dostrajając**

organy wewnętrzne (emocje) do stanu zdrowia.

Barbra Angel daje też wspaniałe **koncerty uzdrawiające** oraz prowadzi wykłady o mocy dźwięku. Koncerty niosą ogrom pozytywnej energii, dzięki odpowiednio dobranej fali dźwiękowej i sile wiary, wywołanej ich wyjątkową atmosferą. Utwory zapadają głęboko w podświadomość, inicjują proces uzdrawiania. A wyniki tego niekiedy bywają wręcz zaskakująco pozytywne dzięki dostrojeniu ciała fizycznego i emocjonalnego do stanu balansu.

Podwalinę tym wydarzeniom muzycznym dała m.in. wieloletnia edukacja muzyczna. Barbara jest absolwentką (dyplom z wyróżnieniem) Akademii Muzycznej w Katowicach ze specjalnością kompozycja-aranżacja oraz wokalistyka. Jako muzyk, znając właściwości dźwięku od podszewki, połączyła to z wiedzą Tradycyjnej Chińskiej Medycyny (TCM). Następnie w Kalifornii (USA) obroniła tytuł doktora filozofii w zakresie naturopatii.

Podjęła próbę stworzenia leku na miarę XXI w. Chodzi o naturalną falę dźwiękową oddziałującą bezpośrednio na ciało fizyczne, jednocześnie angażującą psychikę. Potwierdza to jak ogromny jest potencjał dźwięków

Ta znana naturoterapeutka aktywnie zajmuje się też jogą – jest jej instruktorką. Ponadto ukończyła kurs hipnozy klinicznej. A to razem tworzy niezły pakiet wiedzy. Doświadczeniami oraz przemyśleniami dzieli się również w książkach, które ukazują się w wielu krajach *Inny głos Barbary*,

Wiele technik wg metody dr Barbary Angel pomaga w różnych dolegliwościach. Sesje te oczyszczają umysł, przywracają spokój, nadzieję oraz radość życia, uwalniają od bólu fizycznego, napięcia, niepokoju, zmęczenia. Balansują meridiany i centra energii. Naprawiając uszkodzenia DNA (528 Hz) działają odmładzająco, poprawiają urodę (32 Hz), wspierają odchudzanie (dostrojenie częstotliwości komórek tłuszczowych). Okazują się pomocne w chorobach onkologicznych (technika przeciwnowotworowa), w leczeniu depresji...

